

INTERNATIONAL FESTIVAL

Jazz Dance Open 2022

SINCE 2004



18. 05.–25. 06. 2022

Divadlo Karla Pippicha Chrudim
The Karla Pippicha Theatre Chrudim

Východočeské divadlo Pardubice
The East Bohemian Theatre Pardubice

Krajská Knihovna Pardubice
The Regional Library Pardubice

ROK 2004

PROČ?

Důvodů je hned několik. Miluji Jazz ! 47 let. Učila jsem se u největšího Mistra u nás, pana **Franka Towena** a stala se jeho asistentkou. Jako pardubický rodák jsem měla bezmála dvacetiletou pauzu – tančila jsem na předních scénách v ČR i v zahraničí.

Chtěla bych svými bohatými zkušenostmi z domova i ze zámoří „připsat“ tímto festivalem městu Pardubice další významné prvenství. Zároveň si myslím, když vstupujeme do Evropské Unie, měli bychom i na poli tanečním. Odpovědi a odůvodnění se mohou zdát prostá, až telegrafická... Za člověka mají vždy hovorit skutky a činy, slova nestačí...

Nalézáme se společně na startovní čáře a **The European Festival Jazz Dance 2004** je právě narozené miminko. Až „povyrostete“, mělo by umět mluvit samo za sebe.

Ze srdce a s úctou děkuji všem nadšeným spolupracovníkům. Děkuji váženému panu řediteli Východočeského divadla v Pardubicích **Mgr. Petru Dohnalovi**, Dance Company **Jazz Ballet Valery** (Rusko, Sibiř) a váženým sponzorům.



Helena Machová
Zakladatel a ředitel festivalu

Foto | Photo by Bc. Eva Tálská

ROK 2005

PROČ ZMĚNA NÁZVU?

Všechno podléhá vývoji... Již první ročník soutěžního festivalu překročil evropské parametry. Vítězové – skvělá Dance Company **Jazz Ballet Valery** je z Ruské Federace. Uzrálo tedy ve mně rozhodnutí změnit název na **The International Festival Jazz Dance Open**. Je **otevřeno** všem tanečníkům, choreografům, pedagogům (Workshops – dílny pro všechny zájemce) i dalším rozmanitým formám umění.

ROK 2009, 2010

Rozšiřuje festival na jeviště Městského divadla Žďár nad Sázavou (ČR, Morava).

ROK 2020

Pandemie, Covid-19.

ROK 2021

Nesoutěžní ročník. Rozšiřuje festival do Divadla Karla Pippicha Chrudim. Bez vážené Dance Company Jazz Ballet Valery (Russia, Siberia), Covid-19.

ROK 2022

Nesoutěžní ročník. Rozšiřuje festival do Divadla Karla Pippicha Chrudim.

Zákaz pozvání ruských umělců do ČR.

YEAR 2004

WHY?

There are several reasons. I Love Jazz! 47 years. I studied with our greatest Master, **Mr. Frank Town**, and became his assistant. As a native of Pardubice, I had an almost twenty year long break – I had performed in the foremost Theatres in Czech Republic and abroad.

Now, I would like to dedicate my rich experience from home and overseas “to contribute” with this Festival to town Pardubice another of it is important accomplishments. I also think that as our country is entering The European Union, we should be doing it also in the field of dance.

These answers and reasons may seem to be simplistic, almost telegraphic... At the end, it is the results that count – the words alone are not enough... And thus, we are finding ourselves at the very beginning and **The European Festival Jazz Dance 2004** is a baby just born. As it “grows”, it should be able to speak for itself.

From the bottom of my heart and with deep respect, I thank all cooperators of The Festival. I thank to **Mr.Mgr. Petr Dohnal** (The Director of The East Bohemian Theatre in Pardubice), to Dance Company **Jazz Ballet Valery** (Russia, Siberia) and to honorables sponzors.

YEAR 2005

WHY A CHANGE IN THE TITLE?

Everything is influenced by progress... Already the performances at the first Festival competition exceeded European parameters. The winners, an excellent The Dance Company **Jazz Ballet Valery**, are from the Russian Federation. As a result, I came to conclusion to change The Festival title to **The International Festival Jazz Dance Open**. It is **open** to all dancers, choreographers, dance teachers (Workshops – classes for all interested persons) as well as to other diverse art forms.

YEARS 2009, 2010

The Festival production takes place at one more stage, the stage of The City Theatre of Žďár nad Sázavou (CR, Moravia).

YEAR 2020

Pandemic, Covid-19.

YEAR 2021

Not Competitive vintage. The Festival production takes place at one more stage, to The Karla Pippicha Theatre Chrudim. Without honorable Dance Company Jazz Ballet Valery (Russia, Siberia), Covid-19.

YEAR 2022

Not Competitive vintage. The Festival production takes place at one more stage, to The Karla Pippicha Theatre Chrudim. **Prohibition of invitation for Russian Artists to CR.**

Helena Machova
Founder and Director of The Festival

Na titulní straně | On the title page:

Jazz Ballet Valery (Russia, Siberia)

© The International Festival Jazz Dance Open 2019

Foto | Photo by Eva Stanovská

JAZZ BALLET VALERY

Přesto, že spolu s umělci Ruska „stojíme na té správné straně“, nesmím Jazz Ballet Valery (po 19 letech spolupráce, upřímného a hlubokého přátelství) prezentovat. Naprosté hvězdy festivalu! Úžasné lidské bytosti ruské Dance Company! V tuto chvíli je politický hlas „silnější“, než ten ryze lidský. Panuje zákaz prezentace ruských umělců v České republice.

Despite the fact that together with Russian artists “we are on the right side”, I am not allowed to present the Jazz Ballet Valery (after 19 years of cooperation, sincere and deep friendship). The absolute stars of the festival! Amazing human beings of the Russian Dance Company! At the moment, the political voice is “stronger” than the purely human one. There is a ban on the presentation of Russian artists in the Czech Republic.



Zleva | From The Left: **Z Poroty | From Jury of The Festival:** Vlastimil Harapes (CR), Valeriy Tereshkin (RU), Olga Sergeyeva (RU). **Zakladatel, ředitel festivalu | Founder, Director of The Festival (Since 2004)** Helena Machová (CR).

Foto | Photo by Eva Stanovská

JAZZ BALLET VALERY

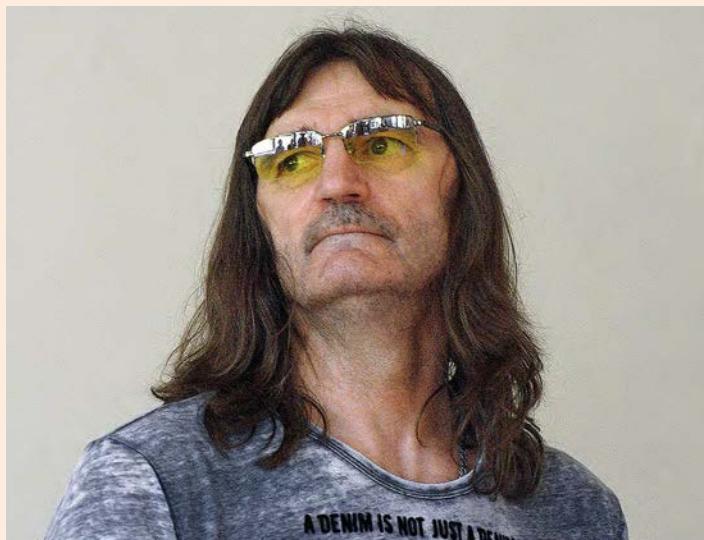
Jazz Ballet Valery (JBV) je profesionální Dance Company z Krasnojarska (Rusko, Sibiř). V roce 1987 jí založil **Valeriy Tereshkin**. V letech 1998 a 1999 byli oceněni bronzovými Leo Awards of The Jazz Dance World Congress v USA (Phoenix, Arizona, Buffalo, New York). V roce 2001 již obdrželi stříbrnou Leo Award of The Jazz Dance World Congress v Monterrey (Mexiko). Zlatou Leo Award of The Jazz Dance World Congress (Světovou asociací, Kongresem) byli ověnčeni v roce 2002 v Chicago (USA). Jazz Ballet Valery je úžasným a laskavým sponzorem tohoto festivalu od roku 2004. Právem patří mezi nejznávanější ve své zemi i ve světě. V roce **2013** projekt „**Mocní...**“ s Tanečním divadlem Heleny Machové (ČR). V letech 2014–2021, projekty pro JBV, choreograf Helena Machová (ČR). Covid-19 (2020, 2021).

Zákaz pozvání ruských umělců do ČR (2022).

Jazz Ballet Valery (JBV) is a professional The Dance Company from Krasnoyarsk (Russia, Siberia). It was founded by **Valeriy Tereshkin** in 1987. In 1998, and again in 1999, The Company was awarded the bronze Leo Awards of The Jazz Dance World Congress in USA (Phoenix, Arizona, Buffalo, New York). In 2001, the group received the silver Leo Award of The Jazz Dance World Congress at Monterrey (Mexico). They were crowned with the gold Leo Award of The Jazz Dance World Congress in Chicago (USA) in 2002. Jazz Ballet Valery is a wonderful and kind Sponsor of this Festival Since 2004. They deservedly belong to the most recognized ones in their Country as well as in The World. In **2013**, the project “**Mighty Powers...**” with The Helena Machova’s Dance Theatre (CR). In 2014–2021, the projects for JBV, choreographer, Helena Machova (CR). Covid-19 (2020, 2021).

Prohibition of invitation for Russian Artists to CR (2022).

Více | More: www.machovadance.cz



Valeriy Tereshkin
Šéf a choreograf
Cheef And Choreographer

SPECIÁLNÍ HOST FESTIVALU Z KRASNOJARSKA

BORIS TERESHKIN SING JAZZ

Boris Tereshkin je výrazná a velice známá osobnost, takřka na celém světě (opakovaně v Hollywoodu, ovace vstoje). Již 17 let přijíždí účinkovat na mezinárodní Festival Jazz Dance Open, konaný ve Východočeském divadle v Pardubicích. Je sólista, tanečník a zpěvák Mistrů světa, Dance Company **Jazz Ballet Valery** (Rusko, Sibiř). Boris bravurně bubnuje, má svou taneční skupinu, učí na workshops. Se svou pěveckou show vystupuje v TV, v jazzových klubech až po velká jeviště.

"Olga Sergeyeva and Boris Tereshkin Sing Jazz"

(Divadlo Exil Pardubice, 2017, 2018).

"Boris Tereshkin Sing Jazz"

(Východočeské divadlo Pardubice, 2019).

Presto, že spolu s umělci Ruska „stojíme na té správné straně“, nesmím Jazz Ballet Valery (po 19 letech spolupráce, upřímného a hlubokého přátelství) prezentovat. Naprosté hvězdy festivalu! Úžasné lidské bytosti ruske Dance Company! V tuto chvíli je politický hlas „silnější“, než ten ryze lidský. Panuje zákaz prezentace ruských umělců v České republice.



Boris Tereshkin is charismatic and well known personality all around the world (repeatedly in Hollywood, standing ovation). For 17 years he have been coming to perform in conjunction with The International Festival Jazz Dance Open, annually staged in The Eastern Bohemian Theatre Pardubice. He is soloist, dancer and singer in Dance Company **Jazz Ballet Valery** (Russia, Siberia) World Champions. Boris is an excellent percussionist, leads his own separate dance group and teaches workshops. With his vocal show he perform for TV and anywhere else, from jazz clubs to large podiums.

"Olga Sergeyeva and Boris Tereshkin Sing Jazz"

(The Exile Theatre Pardubice, 2017, 2018).

"Boris Tereshkin Sing Jazz"

(The East Bohemian Theatre Pardubice, 2019).

Despite the fact that together with Russian artists "we are on the right side", I am not allowed to present the Jazz Ballet Valery (after 19 years of cooperation, sincere and deep friendship). The absolute stars of the festival! Amazing human beings of the Russian Dance Company! At the moment, the political voice is "stronger" than the purely human one. There is a ban on the presentation of Russian artists in the Czech Republic.

Boris Tereshkin

Tanečník, pedagog, bubeník, zpěvák

Dancer, Teacher, Drummer, Singer

© The International Festival Jazz Dance Open 2019

**SPECIAL GUEST OF THE FESTIVAL FROM KRASNOYARSK
BORIS TERESHKIN**



Zleva | From The Left: **Sergey Shmykov, Madam Olga Sergeyeva, Boris Tereshkin...**

The Exile Theatre Pardubice 2017

Foto | Photo by Eva Stanovská



Dancer, Teacher... From Workshops Of The Festival...

Foto | Photo by Eva Stanovská

DANCE COMPANY JAZZ BALLET VALERY Z RUSKA CHOREOGRAF HELENA MACHOVÁ, ČESKÁ REPUBLIKA

Přesto, že spolu s umělci Ruska „stojíme na té správné straně“, nesmím Jazz Ballet Valery (po 19 letech spolupráce, upřímného a hlubokého přátelství) prezentovat. Naprosté hvězdy festivalu! Úžasné lidské bytosti ruské Dance Company! V tuto chvíli je politický hlas „silnější“, než ten ryze lidský. Panuje zákaz prezentace ruských umělců v České republice.



Despite the fact that together with Russian artists “we are on the right side”, I am not allowed to present the Jazz Ballet Valery (after 19 years of cooperation, sincere and deep friendship). The absolute stars of the festival! Amazing human beings of the Russian Dance Company! At the moment, the political voice is “stronger” than the purely human one. There is a ban on the presentation of Russian artists in the Czech Republic.

VÍTĚZOVÉ | WINNERS

Grand Prix Of Jury of The International Festival Jazz Dance Open 2019

Irina Shmykova and Sergey Shmykov (RUSSIA, SIBERIA)
„Vezmi mne do kostela“ | “Take Me To Church”

Choreograf | Choreographer:

Helena Machova (CZECH REPUBLIC)

© The International Festival Jazz Dance Open 2019



Gratuluje členové odborné Jury: Mgr. Milada Velehradská a PaedDr. Hana Tomanová. Trofej přináší Helena Machová.

Foto | Photo by Michael Stanovský © The International Festival Jazz Dance Open 2019

DANCE COMPANY JAZZ BALLET VALERY FROM RUSSIA CHOREOGRAPHER HELENA MACHOVA, CZECH REPUBLIC

Jazz Ballet Valery je profesionální Dance Company z Krasnojarska (Rusko, Sibiř). V roce 1987 ji založil **Valeriy Tereshkin**. V letech 1998 a 1999 byli oceněni bronzovými Leo Awards of The Jazz Dance World Congress v USA (Phoenix, Arizona, Buffalo, New York). V roce 2001 již obdrželi stříbrnou Leo Award of The Jazz Dance World Congress v Monterrey (Mexiko). Zlatou Leo Award of The Jazz Dance World Congress (Světovou asociací, Kongresem) byli ověnčeni v roce 2002 v Chicago (USA).

Taneční škola otevřela profesionální tanečnice, pedagog a choreograf **Helena Machová** 1. února 1991 ve Východočeském divadle v Pardubicích po návratu ze studií techniky Modern Dance Martha Graham v The School of The Toronto Dance Theatre (Canada). Vzniká **Taneční divadlo Heleny Machové**. V roce 2004 Helena Machová založila a organizuje International Festival Jazz Dance Open (Východočeské divadlo Pardubice, ČR). Učí na Workshops, Master Classes (2008, 2015, Rusko, Krasnojarsk). V roce 2013 projekt „*Mocní...*“ s Jazz Ballet Valery (RU+ČR). Taneční projekty pro Jazz Ballet Valery (RU): „*Dotek...*“ (2014), „*Sólo pro 6*“ (2015), „*Pojďme se poklonit*“ (2015, Rusko, Krasnojarsk), „*Ticho*“ (2016), „*Prosím!*“ (2017), „*Řeka času*“ a „*Dokola...*“ (2018), „*Etuda*“ a „*Vezmi mne do kostela*“ (2019). Choreograf Helena Machová. Rok 2020, 2021: Covid-19.



Helena Machová
Choreograf | Choreographer

Jazz Ballet Valery is a professional The Dance Company from Krasnoyarsk (Russia, Siberia). It was founded by **Valeriy Tereshkin** in 1987. In 1998, and again in 1999, The Company was awarded the bronze Leo Awards of The Jazz Dance World Congress in USA (Phoenix, Arizona, Buffalo, New York). In 2001, the group received the silver Leo Award of The Jazz Dance World Congress at Monterrey (Mexico). They were crowned with the gold Leo Award of The Jazz Dance World Congress in Chicago (USA) in 2002.

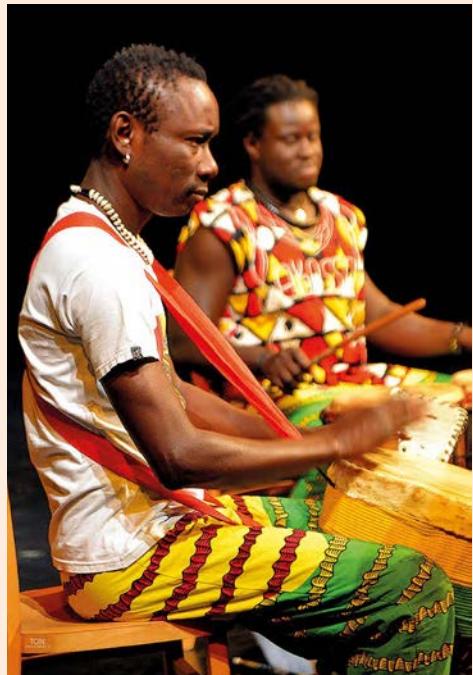
Professional dancer, teacher and choreographer **Helena Machova** opened her **Dance School** on February 1, 1991, at The East Bohemian Theatre in Pardubice, after she had returned from her studies of The Modern Dance Martha Graham dance technique in The School of The Toronto Dance Theatre (Canada). Was established **The Helena Machova's Dance Theatre**. From 2004, Helena Machova is Founder and Organizer of The International Festival Jazz Dance Open (The East Bohemian Theatre Pardubice, CR). She teaches on Workshops, Master Classes (2008, 2015, Russia, Krasnoyarsk). In 2013, the project "*Mighty Powers...*" with Jazz Ballet Valery (RU+CR). The dance projects for Jazz Ballet Valery (RU): "*The Touch...*" (2014), "*The Solo For 6*" (2015), "*Come, Let Us Worship*" (2015, Russia, Krasnoyarsk), "*The Silence*" (2016), "*Please!*" (2017), "*River Of Time*" and "*Again And Again...*" (2018), "*Etude*" and "*Take Me To Church*" (2019). Choreographer Helena Machova. Year 2020, 2021: Covid-19.

Více | More: www.machovadance.cz

FESTIVAL 2021 BY PHOTOGRAPHER MICHAEL STANOVSKÝ



Danceline Studio (CZECH REPUBLIC)



Papis Nyass & Njachas African (LANDS OF AFRICA)

Papis Nyass & Njachas African (LANDS OF AFRICA)



Danceline Studio (CZECH REPUBLIC)

THE INTERNATIONAL FESTIVAL JAZZ DANCE OPEN 2021



Papis Nyass & Njachas African (LANDS OF AFRICA)



Papis Nyass & Njachas African (LANDS OF AFRICA)



Papis Nyass & Njachas African (LANDS OF AFRICA)



Papis Nyass & Njachas African (LANDS OF AFRICA)

Více | More: www.machovadance.cz

FESTIVAL 2021 BY PHOTOGRAPHER EVA TOMKOVÁ



Papis Nyass & Njachas African (LANDS OF AFRICA)



Papis Nyass & Njachas African (LANDS OF AFRICA)



Papis Nyass & Njachas African (LANDS OF AFRICA)

THE INTERNATIONAL FESTIVAL JAZZ DANCE OPEN 2021



Papis Nyass & Njachas African (LANDS OF AFRICA)



Taneční Konzervatoř Praha (CZECH REPUBLIC)



Taneční Konzervatoř Praha (CZECH REPUBLIC)



Danceline Studio (CZECH REPUBLIC)

Více | More: www.machovadance.cz

TANEČNÍ ŠKOLA A TANEČNÍ DIVADLO HELENY MACHOVÉ

PREMIÉRA | PREMIERE

Východočeské divadlo Pardubice | The East Bohemian Theatre Pardubice

Neděle | Sunday 19. 06. 2022 18.00 | 6 PM

Pondělí | Monday 20. 06. 2022 10.00 | 10 AM

Název díla Title	STÍN THE SHADOW
Námět, choreografie Theme, Choreography	Helena Machová
Délka Duration	03:04
Tančí Dancers	Eva Tomková, Ella Šimečková



Zleva | From The Left: **Helena Machová, zakladatel, ředitel, choreograf a průvodce festivalem.**

Mgr. Daniela Holičová (Praha), Asistent ředitele festivalu (2005–2019) | Assistant of Director of The Festival (2005–2019).

© The International Festival Jazz Dance Open 2007

Foto | Photo by Eva Tomková

HELENA MACHOVA'S DANCE SCHOOL AND DANCE THEATRE

Taneční školu otevřela profesionální tanečnice, pedagog a choreograf **Helena Machová** 1. února 1991 ve Východočeském divadle v Pardubicích po návratu ze studií techniky Modern Dance Martha Graham v The School of The Toronto Dance Theatre (Canada). Vzniká Taneční divadlo Helyny Machové. Účinkování na prestižních tanečních scénách, festivalech u nás i v zahraničí, prezentace v TV, ocenění, knižní publikace „Taneční divadlo Helyny Machové“ (1999). V roce 2004 Helena Machová založila a organizuje International Festival Jazz Dance Open (Východočeské divadlo Pardubice, ČR). Speciální Cenu Poroty dostala za námět a choreografii tanečního projektu „*Miniatury*“ (2007), „*Kapity kap...*“ (2010), „*Klekám...*“ (2012) a „*Joj, mamo*“ (2013). V roce 2007 byla na doporučení zařazena do světové Encyklopédie „Who is Who“. Učí na Workshops, Master Classes (2008, 2015, Rusko, Krasnojarsk). V roce 2013 projekt „*Mocní...*“ s Jazz Ballet Valery (RU + ČR). Taneční projekty pro Jazz Ballet Valery (RU): „*Dotek...*“ (2014), „*Sólo pro 6*“ (2015), „*Pojďme se poklonit*“ (2015, Rusko, Krasnojarsk), „*Ticho*“ (2016), „*Prosím!*“ (2017), „*Řeka času*“ a „*Dokola...*“ (2018), „*Etuda*“ a „*Vezmi mne do kostela*“ (2019), Choreograf Helena Machová. Rok 2020, 2021: Covid-19.



Helena Machová
Choreograf | Choreographer

Professional dancer, teacher and choreographer **Helena Machová** opened her Dance School on February 1, 1991, at The East Bohemian Theatre in Pardubice, after she had returned from her studies of The Modern Dance Martha Graham dance technique in The School of The Toronto Dance Theatre (Canada). Was established The Helena Machova's Dance Theatre. Performances in the leading dance theatres and at The Festivals at home and abroad, TV presentations, Awards and a Book "The Helena Machova's Dance Theatre" published in 1999. From 2004, Helena Machova is Founder and Organizer of The International Festival Jazz Dance Open (The East Bohemian Theatre Pardubice, CR). Was awarded a Special Jury Prize for the theme and chreography of the dance project "The Miniatures" (2007), "Drippity Drop..." (2010), "I Humbly Kneel..." (2012) and "Joj, Mom" (2013). In 2007, was on recommendation put on The World Encyclopedia "Who is Who". She teaches on Workshops, Master Classes (2008, 2015, Russia, Krasnojarsk). In 2013, the project "Mighty Powers..." with Jazz Ballet Valery (RU + CR). The dance projects for Jazz Ballet Valery (RU): "The Touch..." (2014), "The Solo For 6" (2015), "Come, Let Us Worship" (2015, Russia, Krasnojarsk), "The Silence" (2016), "Please!" (2017), "River Of Time" and "Again And Again..." (2018), "Etude" and "Take Me To Church" (2019), Choreographer Helena Machová. Year, 2020, 2021: Covid-19.

WORKSHOPS 2021 BY PHOTOGRAPHER EVA TOMKOVÁ



Lesson of Helena Machova (CZECH REPUBLIC) – JAZZ FEELING



Lesson of Helena Machova (CZECH REPUBLIC) – JAZZ FEELING

WORKSHOPS OF THE INTERNATIONAL FESTIVAL JAZZ DANCE OPEN 2021



Lesson of Helena Machova (CZECH REPUBLIC) –
JAZZ FEELING

Lesson of Helena Machova (CZECH REPUBLIC) –
JAZZ FEELING



Lesson of Helena Machova (CZECH REPUBLIC) – JAZZ FEELING

WORKSHOPS 2021 BY PHOTOGRAPHER EVA TOMKOVÁ



Drummer, Dancer, Teacher Papis Nyass (GAMBIA, AFRICA) – ART OF AFRICA



Drummer, Dancer, Teacher Papis Nyass (GAMBIA, AFRICA) – ART OF AFRICA

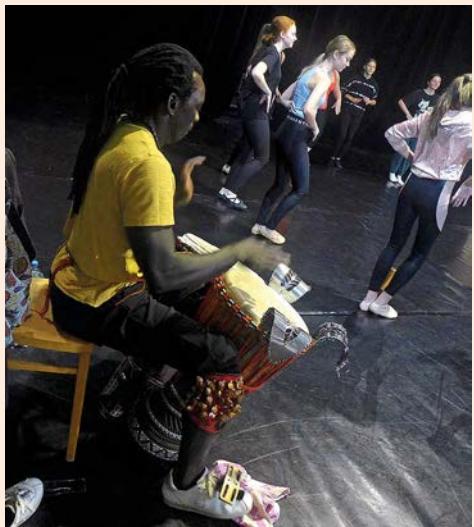
WORKSHOPS OF THE INTERNATIONAL FESTIVAL JAZZ DANCE OPEN 2021



Drummer, Dancer, Teacher Papis Nyass (GAMBIA, AFRICA) – ART OF AFRICA



**Drummer, Dancer, Teacher Papis Nyass
(GAMBIA, AFRICA) – ART OF AFRICA**



**Drummer, Dancer, Teacher Papis Nyass
(GAMBIA, AFRICA) – ART OF AFRICA**

SPECIÁLNÍ HOST FESTIVALU Z AFRIKY PAPIS NYASS & NJACHAS AFRICAN

Východočeské divadlo Pardubice | The East Bohemian Theatre Pardubice

Neděle | Sunday 19. 06. 2022 18.00 | 6 PM

Pondělí | Monday 20. 06. 2022 10:00 | 10 AM

Mezinárodní uskupení **Njachas African** (Gambie, Guinéa, Senegal, Afro Canada...) založil bubeník, pedagog a tanecník **Papis Nyass** z Gambie. Uvidíme tanecně-bubenickou show. Uslýšíme tradiční západofrancouzské rytmusy na djembe, dun dun, sang bang a ken keni, tedy původní nástroje Afriky. **Na tomto festivalu účinkoval v roce 2009–2014, 2017, 2021.**

The International grouping **Njachas African** (Gambie, Guinéa, Senegal, Afro Canada...) was founded by drummer, teacher and dancer **Papis Nyass** from Gambia. We are going to witness a dance-drummers show. We will listen to traditional west-African rhythms played on djembe, dun dun, sang bang and ken keni, the original African instruments. **He participated in this festival in 2009–2014, 2017, 2021.**

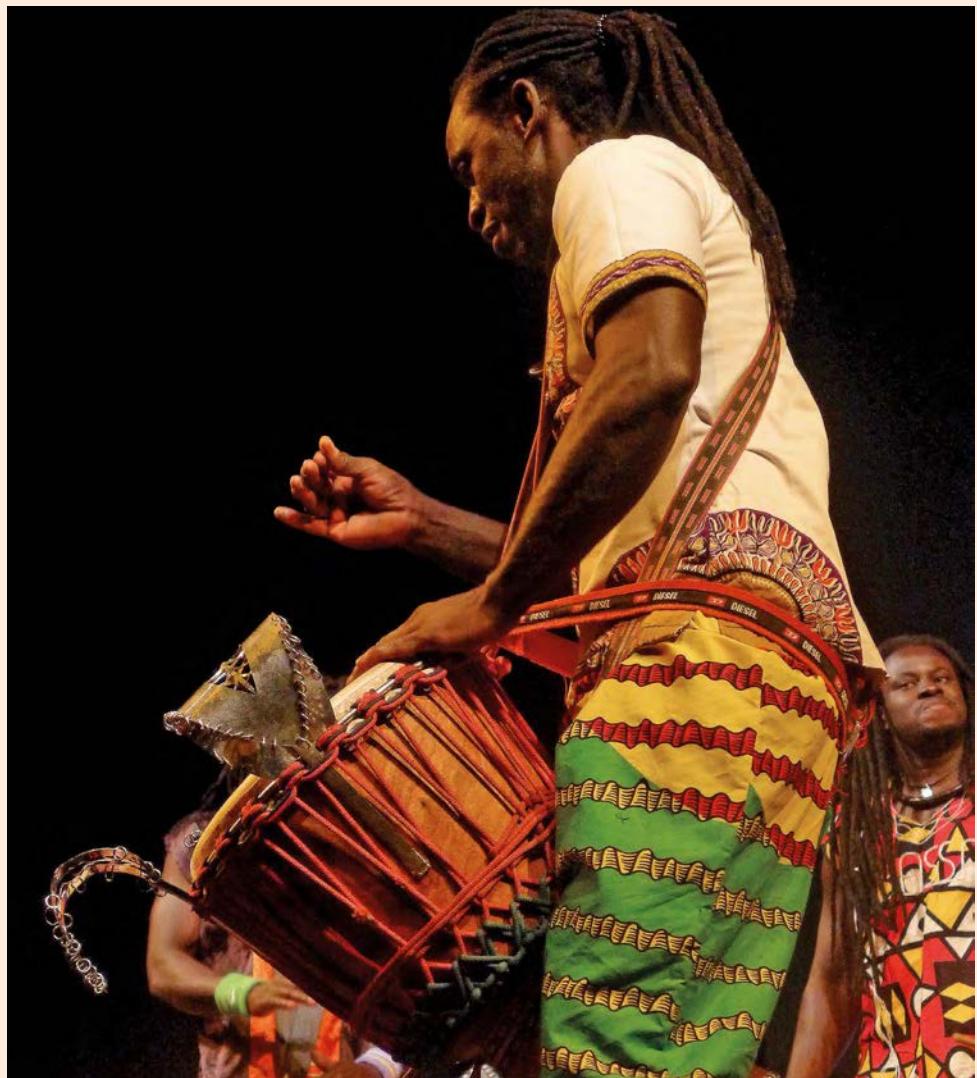


Papis Nyass & Njachas African, from The Festival 2021

© The International Festival Jazz Dance Open 2021

Foto | Photo by Michael Stanovský

SPECIAL GUEST OF THE FESTIVAL FROM AFRICA
PAPIS NYASS & NJACHAS AFRICAN



Drummer, Dancer, Teacher Papis Nyass, from The Festival 2021

© The International Festival Jazz Dance Open 2021

Foto | Photo by Eva Tomková

HOST FESTIVALU | GUEST OF THE FESTIVAL **DANCELINE STUDIO**

Východočeské divadlo Pardubice | The East Bohemian Theatre Pardubice

Neděle | Sunday 19. 06. 2022 18.00 | 6 PM

Pondělí | Monday 20. 06. 2022 10.00 | 10 AM

Danceline Studio vzniklo v roce 2001 v Českých Budějovicích. U jeho zrodu jsou dvě sestry, **Gabriela a Eliška Tomášová**. Studio navštěvuje 300 tanečníků od útlého věku po 18 let. Učí se rozmanitým tanečním stylům, ale jejich doménou je tzv. „Show Dance“, ve které velmi úspěšně soutěží.

The Danceline Studio was founded in Ceske Budejovice in 2001, by two sisters – **Gabriela and Eliška Tomasova**. 300 dancers visit The Studio, from the very young ones up to 18-years-olds. They learn many different dance styles, but their best is so-called „Show Dance“, with which they keep successfully competing.



Choreografie „Kdo si první sedne, vyhraje“. Vpravo, choreograf Štěpánka Kokešová.

© The International Festival Jazz Dance Open 2021

Foto | Photo by Michael Stanovský

POZVÁNÍ PŘIJALI...

THE INVITATION HAS BEEN ACCEPTED BY...

THE INTERNATIONAL FESTIVAL JAZZ DANCE OPEN 2022

NESOUTĚŽNÍ ROČNÍK | NOT COMPETITIVE VINTAGE

JAZZ BALLET VALERY / RUSSIA, SIBERIA –
Choreografie Valeriy Tereshkin / RUSSIA

JAZZ BALLET VALERY / RUSSIA, SIBERIA –
Choreografie Helena Machová / CZECH REPUBLIC

BARBORA PTÁČKOVÁ / CZECH REPUBLIC

TANEČNÍ DIVADLO HELENY MACHOVÉ / CZECH REPUBLIC

DANCELLE STUDIO / CZECH REPUBLIC

PAPIS NYASS È NJACHAS AFRICAN / LANDS OF AFRICA

HELENA MACHOVÁ – Pedagog Workshops /
CZECH REPUBLIC

BARBORA PTÁČKOVÁ – Pedagog Workshops /
CZECH REPUBLIC

BORIS TERESHKIN – Pedagog Workshops / RUSSIA, SIBERIA

SERGEY SHMYKOV – Pedagog Workshops /
RUSSIA, SIBERIA

BORIS TERESHKIN SING JAZZ / RUSSIA, SIBERIA

AUTORSKÁ VÝSTAVA KOLÁŽI "DANCE IN COLLAGES III." /
INTERNATIONAL

VÝSTAVA VÍTEZŮ soutěže „Kreslíme a malujeme
s festivalem 2022“

VÝSTAVA TALENTŮ soutěže „Kreslíme a malujeme
s festivalem 2022“

THE INTERNATIONAL FESTIVAL JAZZ DANCE OPEN 2021

NESOUTĚŽNÍ ROČNÍK | NOT COMPETITIVE VINTAGE

JAZZ BALLET VALERY / RUSSIA, SIBERIA –
Choreografie Valeriy Tereshkin / RUSSIA

JAZZ BALLET VALERY / RUSSIA, SIBERIA –
Choreografie Helena Machová / CZECH REPUBLIC

DANCELLE STUDIO / CZECH REPUBLIC

MD DANCE STUDIO CHRUDIM / CZECH REPUBLIC

TANEČNÍ KONZERVATOŘ PRAHA / CZECH REPUBLIC

PAPIS NYASS È NJACHAS AFRICAN / LANDS OF AFRICA

HELENA MACHOVÁ – Pedagog Workshops /
CZECH REPUBLIC

BORIS TERESHKIN – Pedagog Workshops / RUSSIA, SIBERIA

SERGEY SHMYKOV – Pedagog Workshops / RUSSIA, SIBERIA

PAPIS NYASS – Pedagog Workshops / AFRICA, GAMBIA

BORIS TERESHKIN SING JAZZ / RUSSIA, SIBERIA

AUTORSKÁ VÝSTAVA KOLÁŽI "DANCE IN COLLAGES II." /
INTERNATIONAL

VÝSTAVA VÍTEZŮ soutěže „Kreslíme a malujeme
s festivalem 2020–21“

VÝSTAVA TALENTŮ soutěže „Kreslíme a malujeme
s festivalem 2020–21“

THE INTERNATIONAL FESTIVAL JAZZ DANCE OPEN 2020

PANDEMIE | PANDEMIC, COVID-19

THE INTERNATIONAL FESTIVAL JAZZ DANCE OPEN 2019

JAZZ BALLET VALERY / RUSSIA, SIBERIA –
Choreografie Valeriy Tereshkin / RUSSIA

JAZZ BALLET VALERY / RUSSIA, SIBERIA –
Choreografie Helena Machová / CZECH REPUBLIC

TANEČNÍ DIVADLO HELENY MACHOVÉ / CZECH REPUBLIC

TANEČNÍ DIVADLO MIMI FORTUNAE / CZECH REPUBLIC

POLE DANCE STUDIO INTIMATE / CZECH REPUBLIC

THE OGAWA SCHOOL OF JAPANESE TRADITIONAL
DANCE / JAPAN

DANCELLE STUDIO / CZECH REPUBLIC

DANCE GROUP BEATSLIDERS / HOLLAND

HELENA MACHOVÁ – Pedagog Workshops /
CZECH REPUBLIC

BORIS TERESHKIN – Pedagog Workshops /
RUSSIA, SIBERIA

SERGEY SHMYKOV – Pedagog Workshops /
RUSSIA, SIBERIA

TERU OGAWA a TERUKA OGAWA – Pedagog Workshops / JAPAN

BORIS TERESHKIN SING JAZZ / RUSSIA, SIBERIA

AUTORSKÁ VÝSTAVA KOLÁŽI "DANCE IN COLLAGES I." /
INTERNATIONAL

VÝSTAVA vítězů soutěže „Kreslíme a malujeme s festivalem 2019“

THE INTERNATIONAL FESTIVAL JAZZ DANCE OPEN (Since 2004)

THE INTERNATIONAL FESTIVAL JAZZ DANCE OPEN 2018

JAZZ BALLET VALERY / RUSSIA, SIBERIA –
Choreografie Valeriy Tereshkin / RUSSIA

JAZZ BALLET VALERY / RUSSIA, SIBERIA –
Choreografie Helena Machová / CZECH REPUBLIC

TANEČNÍ DIVADLO HELENY MACHOVÉ / CZECH REPUBLIC

TANEČNÍ DIVADLO MIMI FORTUNAE / CZECH REPUBLIC

THE OGAWA SCHOOL OF JAPANESE TRADITIONAL
DANCE / JAPAN

KREDANCE COMPANY / CZECH REPUBLIC

DANCELIN STUDIO / CZECH REPUBLIC

DĚTSKÝ PĚVECKÝ SBOR SLAVÍČEK / CZECH REPUBLIC

HELENA MACHOVÁ – Pedagog Workshops /
CZECH REPUBLIC

TERU OGAWA – Pedagog Workshops / JAPAN

BORIS TERESHKIN – Pedagog Workshops /
RUSSIA, SIBERIA

SERGEY SHMYKOV – Pedagog Workshops /
RUSSIA, SIBERIA

OLGA SERGEYEVA – Zpěv / RUSSIA, SIBERIA

BORIS TERESHKIN – Zpěv / RUSSIA, SIBERIA

ZUZANA GROHOVÁ – Zpěv, kytara / CZECH REPUBLIC

MARTIN DOŠEK – Výstava koláží / CZECH REPUBLIC

VÝSTAVA vítězů soutěže „Kreslíme a malujeme
s festivalem 2018“

THE INTERNATIONAL FESTIVAL JAZZ DANCE OPEN 2017

JAZZ BALLET VALERY / RUSSIA, SIBERIA –
Choreografie Valeriy Tereshkin / RUSSIA

JAZZ BALLET VALERY / RUSSIA, SIBERIA –
Choreografie Helena Machová / CZECH REPUBLIC

TANEČNÍ DIVADLO HELENY MACHOVÉ / CZECH REPUBLIC

TANEČNÍ DIVADLO MIMI FORTUNAE / CZECH REPUBLIC

PAPIS NYASS È NJACHAS AFRICAN / AFRICA

THE OGAWA SCHOOL OF JAPANESE TRADITIONAL
DANCE / JAPAN

DANCELIN STUDIO / CZECH REPUBLIC

HELENA MACHOVÁ – Pedagog Workshops /
CZECH REPUBLIC

BORIS TERESHKIN – Pedagog Workshops /
RUSSIA, SIBERIA

SERGEY SHMYKOV – Pedagog Workshops /
RUSSIA, SIBERIA

PAPIS NYASS – Pedagog Workshops / AFRICA, GAMBIA

OLGA SERGEYEVA – Zpěv / RUSSIA, SIBERIA

BORIS TERESHKIN – Zpěv / RUSSIA, SIBERIA

VÝSTAVA vítězů soutěže „Kreslíme a malujeme
s festivalem 2017“

THE INTERNATIONAL FESTIVAL JAZZ DANCE OPEN 2016

JAZZ BALLET VALERY / RUSSIA, SIBERIA –
Choreografie Valeriy Tereshkin / RUSSIA

JAZZ BALLET VALERY / RUSSIA, SIBERIA –
Choreografie Helena Machová / CZECH REPUBLIC

TANEČNÍ DIVADLO HELENY MACHOVÉ / CZECH REPUBLIC

SAINT PETERSBURG CONTEMPORARY DANCE THEATRE /
RUSSIA

THE OGAWA SCHOOL OF JAPANESE TRADITIONAL
DANCE / JAPAN

DANCE GROUP BEATSLIDERS / HOLLAND

DANCE GROUP LÈFAMM / HOLLAND

BIJOU CAMARA È GUINEE TOUMBOU / AFRICA

BORIS TERESHKIN – Pedagog Workshops /
RUSSIA, SIBERIA

ANDREY MAMAEV – Pedagog Workshops /
RUSSIA, SIBERIA

MARINA ZAPESOCKAYA, VALENTINA VAMBOLT – Pedagog
Workshops / RUSSIA

TERU OGAWA – Pedagog Workshops / JAPAN

EVA TOMKOVÁ – Výstava, kresby / CZECH REPUBLIC

EVA STANOVSKÁ – Fotografie / CZECH REPUBLIC

OLGA SERGEYEVA – Zpěv / RUSSIA, SIBERIA

BORIS TERESHKIN – Zpěv / RUSSIA, SIBERIA

VÝSTAVA vítězů soutěže „Kreslíme a malujeme s festivalem 2016“

THE INTERNATIONAL FESTIVAL JAZZ DANCE OPEN 2015

JAZZ BALLET VALERY / RUSSIA, SIBERIA – Choreografie
Valeriy Tereshkin / RUSSIA

THE INTERNATIONAL FESTIVAL JAZZ DANCE OPEN (Since 2004)

JAZZ BALLET VALERY / RUSSIA, SIBERIA –
Choreografie Helena Machová / CZECH REPUBLIC
TANÉČNÍ DIVADLO MIMI FORTUNAE / CZECH REPUBLIC
TANÉČNÍ DIVADLO HELENY MACHOVÉ / CZECH REPUBLIC
JANAČKOVA KONZERVATOŘ OSTRAVA / CZECH REPUBLIC
ALAN & BECKY DANCE GROUP / HONG KONG
LA P EN V Innovative Dance Platform / HONG KONG
THE OGAWA SCHOOL OF JAPANESE TRADITIONAL
DANCE / JAPAN
JAZZinŁÓDŹ / POLAND
PAVLA TENGLOVÁ-RAISOVÁ – Zpěv / CZECH REPUBLIC
EVA STANOVSKÁ – Výstava fotografií / CZECH REPUBLIC
HELENA MACHOVÁ – Pedagog Workshops / CZECH REPUBLIC
BORIS TERESHKIN – Pedagog Workshops / RUSSIA
ANDREY MAMAEV – Pedagog Workshops / RUSSIA
TERUKA OGAWA – Pedagog Workshops / JAPAN
VÝSTAVA vítězů soutěže „Kreslíme a malujeme s festivalem 2015“

THE INTERNATIONAL FESTIVAL JAZZ DANCE OPEN 2014

CHINA HUBEI YOUTH ART TROUPE / CHINA
DANSVÄXTHUSET SKELLEFTEÅ / SWEDEN
NJACHAS AFRICAN / AFRICA
JAZZ BALLET VALERY / RUSSIA, SIBERIA –
Choreografie Valeriy Tereshkin / RUSSIA
JAZZ BALLET VALERY / RUSSIA, SIBERIA –
Choreografie Helena Machová / CZECH REPUBLIC
JANAČKOVA KONZERVATOŘ OSTRAVA / CZECH REPUBLIC
DANCE COMPANY BADULA / SLOVAKIA
ALEŠ MÁDR – Výstava fotografií / CZECH REPUBLIC
MICHAEL STANOVSKÝ – Výstava fotografií /
CZECH REPUBLIC
EVA STANOVSKÁ – Výstava fotografií / CZECH REPUBLIC
HELENA MACHOVÁ – Pedagog Workshops /
CZECH REPUBLIC
PAPIS NYASS – Pedagog Workshops / AFRICA, GAMBIA
BORIS TERESHKIN – Pedagog Workshops / RUSSIA
ANDREY MAMAEV – Pedagog Workshops / RUSSIA
YAO XIAO MING – Pedagog Workshops / CHINA
VÝSTAVA vítězů soutěže „Kreslíme a malujeme
s festivalem 2014“

THE INTERNATIONAL FESTIVAL JAZZ DANCE OPEN 2013

POPBALET COMPANY / CZECH REPUBLIC
LA P EN V Innovative Dance Platform / HONG KONG
DANCE COMPANY LÉFAMM / HOLLAND
JAZZ BALLET VALERY / RUSSIA, SIBERIA –
Choreografie Valeriy Tereshkin / RUSSIA
JAZZ BALLET VALERY / RUSSIA, SIBERIA –
Choreografie Helena Machová / CZECH REPUBLIC
TANÉČNÍ DIVADLO HELENY MACHOVÉ / CZECH REPUBLIC
PAPIS NYASS ENSEMBLE / AFRICA
ALEŠ MÁDR – Výstava fotografií / CZECH REPUBLIC
MICHAEL STANOVSKÝ – Výstava fotografií / CZECH REPUBLIC
EVA STANOVSKÁ – Výstava fotografií / CZECH REPUBLIC
Mgr. Art. MARCELA CHVÁTALOVÁ – Módní přehlídka /
CZECH REPUBLIC
IVO „ELVIS“ FIŠER – Zpěv / CZECH REPUBLIC
HELENA MACHOVÁ – Pedagog Workshops /
CZECH REPUBLIC
PAPIS NYASS – Pedagog Workshops / AFRICA, GAMBIA
BORIS TERESHKIN – Pedagog Workshops / RUSSIA
ANDREY MAMAEV – Pedagog Workshops / RUSSIA
CHONG CHAN PO – Pedagog Workshops / HONG KONG
EVELIEN TER MAAT – Pedagog Workshops / HOLLAND
VÝSTAVA vítězů soutěže „Kreslíme a malujeme
s festivalem 2013“

THE INTERNATIONAL FESTIVAL JAZZ DANCE OPEN 2012

JAZZ BALLET VALERY / RUSSIA, SIBERIA
NJACHAS PAPIS NYASS / AFRICA
TANÉČNÍ DIVADLO HELENY MACHOVÉ / CZECH REPUBLIC
PĚVECKÝ SBOR „ČTYŘLÍSTEK“ / CZECH REPUBLIC
POP BALET / CZECH REPUBLIC
JANAČKOVA KONZERVATOŘ OSTRAVA / CZECH REPUBLIC
ALEŠ MÁDR – Výstava fotografií / CZECH REPUBLIC
MICHAEL STANOVSKÝ – Výstava fotografií / CZECH REPUBLIC
EVA STANOVSKÁ – Výstava fotografií / CZECH REPUBLIC
Mgr. Art. MARCELA TEJNECKÁ – Prodejní Módní přehlídka /
CZECH REPUBLIC

THE INTERNATIONAL FESTIVAL JAZZ DANCE OPEN (Since 2004)

IVO „ELVIS“ FIŠER – Zpěv / CZECH REPUBLIC
MAJKA PISKOŘOVÁ-VESELÁ – Pedagog Workshops /
CZECH REPUBLIC
BORIS TERESHKIN – Pedagog Workshops /
RUSSIA, SIBERIA
ANDREY MAMAEV – Pedagog Workshops /
RUSSIA, SIBERIA
HELENA MACHOVÁ – Pedagog Workshops / CZECH REPUBLIC
PAPIS NYASS – Pedagog Workshops / AFRICA, GAMBIA
VÝSTAVA vítězů soutěže „Kreslíme a malujeme
s festivalem 2012“

THE INTERNATIONAL FESTIVAL JAZZ DANCE OPEN 2011

NDIACHAS PAPIS NYASS / AFRICA
TANEČNÍ CENTRUM – BALET PRAHA JUNIOR /
CZECH REPUBLIC
JAZZ BALLET VALERY / RUSSIA, SIBERIA
TANEČNÍ DIVADLO HELENY MACHOVÉ / CZECH REPUBLIC
TANEČNÍ KLUB CHVALETICE / CZECH REPUBLIC
TANEČNÍ DIVADLO ALMA / SLOVAKIA
JANÁČKOVA KONZERVATORŮ OSTRAVA / CZECH REPUBLIC
IRIS BALLET – DANCE STUDIO / CZECH REPUBLIC
TANEČNÍ STUDIO EMOTION / CZECH REPUBLIC
POP BALET / CZECH REPUBLIC
ALEŠ MÁDR – Výstava fotografií / CZECH REPUBLIC
MICHAEL STANOVSKÝ – Výstava fotografií /
CZECH REPUBLIC
EVA STANOVSKÁ – Výstava fotografií / CZECH REPUBLIC
MONIKA JARÁ – Prodejní výstava keramiky /
CZECH REPUBLIC
IVO „ELVIS“ FIŠER – Zpěv, DAVID BACH – Housle /
CZECH REPUBLIC
BORIS TERESHKIN – Pedagog Workshops / RUSSIA, SIBERIA
ANDREY MAMAEV – Pedagog Workshops / RUSSIA, SIBERIA
HELENA MACHOVÁ – Pedagog Workshops /
CZECH REPUBLIC
ROMANA MEIROVÁ-LAMPARTOVÁ – Pedagog Workshops /
SLOVAKIA
VÝSTAVA vítězů soutěže „Kreslíme a malujeme
s festivalem 2011“

THE INTERNATIONAL FESTIVAL JAZZ DANCE OPEN 2010

TANEČNÍ DIVADLO HELENY MACHOVÉ / CZECH REPUBLIC
TANEČNÍ DIVADLO MAXIMVS / CZECH REPUBLIC
JAZZ BALLET VALERY / RUSSIA, SIBERIA
JANÁČKOVA KONZERVATORŮ OSTRAVA / CZECH REPUBLIC
NDIACHAS AFRICAN / AFRICA
TANEČNÍ STUDIO EMOTION / CZECH REPUBLIC
TANEČNÍ DIVADLO ALMA / SLOVAKIA
ALEŠ MÁDR – Výstava fotografií / CZECH REPUBLIC
MICHAEL STANOVSKÝ – Výstava fotografií / CZECH REPUBLIC
EVA STANOVSKÁ – Výstava fotografií / CZECH REPUBLIC
DAVID STRNAD – Pedagog Workshops / CZECH REPUBLIC
BORIS TERESHKIN – Pedagog Workshops / RUSSIA, SIBERIA
ANDREY MAMAEV – Pedagog Workshops / RUSSIA, SIBERIA
HELENA MACHOVÁ – Pedagog Workshops / CZECH REPUBLIC
VÝSTAVA vítězů soutěže „Kreslíme a malujeme s festivalem 2010“

THE INTERNATIONAL FESTIVAL JAZZ DANCE OPEN 2009

TANEČNÍ DIVADLO HELENY MACHOVÉ / CZECH REPUBLIC
PAPIS NYASS A MAMA AFRICA / AFRICA
TANEČNÍ CENTRUM – BALET PRAHA JUNIOR / CZECH REPUBLIC
JAZZ BALLET VALERY / RUSSIA, SIBERIA
POP BALET / CZECH REPUBLIC
JANÁČKOVA KONZERVATORŮ OSTRAVA / CZECH REPUBLIC
TANEČNÍ DIVADLO MAXIMVS / CZECH REPUBLIC
ALEŠ MÁDR – Výstava fotografií / CZECH REPUBLIC
DAVID STRNAD – Pedagog Workshops / CZECH REPUBLIC
HELENA MACHOVÁ – Pedagog Workshops / CZECH REPUBLIC
ANDREY MAMAEV – Pedagog Workshops / RUSSIA, SIBERIA
BORIS TERESHKIN – Pedagog Workshops / RUSSIA, SIBERIA
VÝSTAVA vítězů soutěže „Kreslíme a malujeme s festivalem 2009“

THE INTERNATIONAL FESTIVAL JAZZ DANCE OPEN 2008

JAZZ BALLET VALERY / RUSSIA, SIBERIA
TANEČNÍ DIVADLO HELENY MACHOVÉ / CZECH REPUBLIC
TANEČNÍ DIVADLO MIMI FORTUNAE / CZECH REPUBLIC

THE INTERNATIONAL FESTIVAL JAZZ DANCE OPEN (Since 2004)

TANEČNÍ ŠKOLA ROZMARÝN / CZECH REPUBLIC
TANEČNÍ DIVADLO HONZY POKUSILA / CZECH REPUBLIC
SCRAP MUSIC / CZECH REPUBLIC
30th COFFEE / CZECH REPUBLIC
ALEŠ MÁDR – Výstava fotografií / CZECH REPUBLIC
HELENA MACHOVÁ – Pedagog Workshops / CZECH REPUBLIC
VALERIY TERESHKIN – Pedagog Workshops / RUSSIA, SIBERIA
BORIS TERESHKIN – Pedagog Workshops / RUSSIA, SIBERIA
ŠTĚPÁN MACH – Pedagog Workshops / CZECH REPUBLIC
DAVID ANDRŠ – Pedagog Workshops / CZECH REPUBLIC
VÝSTAVA vítězů soutěže „Kreslíme a malujeme s festivalem 2008“

THE INTERNATIONAL FESTIVAL JAZZ DANCE OPEN 2007

JAZZ BALLET VALERY / RUSSIA, SIBERIA
TRIALOG DANCE / CZECH REPUBLIC
TANEČNÍ DIVADLO HELENY MACHOVÉ / CZECH REPUBLIC
TANEČNÍ DIVADLO MIMI FORTUNAE / CZECH REPUBLIC
IRENA HOLOMKOVÁ a MIROSLAV PILNÝ – Accordion Duo / CZECH REPUBLIC
RENÉ HÖNIG – Zobcová flétna / CZECH REPUBLIC
IVO „ELVIS“ FIŠER – Zpěv / CZECH REPUBLIC
30th COFFEE / CZECH REPUBLIC
ALEŠ MÁDR – Výstava — / CZECH REPUBLIC
HELENA MACHOVÁ – Pedagog Workshops / CZECH REPUBLIC
VALERIY TERESHKIN – Pedagog Workshops / RUSSIA, SIBERIA
BORIS TERESHKIN – Pedagog Workshops / RUSSIA, SIBERIA
VÝSTAVA vítězů soutěže „Kreslíme a malujeme s festivalem 2007“

THE INTERNATIONAL FESTIVAL JAZZ DANCE OPEN 2006

KIELECKI TEATR TÁNCÁ / POLAND
JAZZ BALLET VALERY / RUSSIA, SIBERIA
TANEČNÍ DIVADLO HELENY MACHOVÉ / CZECH REPUBLIC
TANEČNÍ DIVADLO MIMI FORTUNAE / CZECH REPUBLIC
DOMINIK TŮMA – Bubny / CZECH REPUBLIC
30th COFFEE / CZECH REPUBLIC
ALEŠ MÁDR – Výstava fotografií / CZECH REPUBLIC

HELENA MACHOVÁ – Pedagog Workshops / CZECH REPUBLIC
GRZEGORZ PAŃTAK – Pedagog Workshops / POLAND
VALERIY TERESHKIN – Pedagog Workshops / RUSSIA, SIBERIA
LENKA HEJNOVÁ – Pedagog Workshops / CZECH REPUBLIC
VÝSTAVA vítězů soutěže „Kreslíme a malujeme s festivalem 2006“

THE INTERNATIONAL FESTIVAL JAZZ DANCE OPEN 2005

ZMĚNA NÁZVU FESTIVALU A CHANGE IN THE TITLE OF THE FESTIVAL

JAZZ BALLET VALERY / RUSSIA, SIBERIA
TANEČNÍ DIVADLO HELENY MACHOVÉ / CZECH REPUBLIC
TANEČNÍ KLUB CHVALETICE / CZECH REPUBLIC
FIDGETY FEET / CZECH REPUBLIC
BT STUDIO / CZECH REPUBLIC
HPM DANCE STUDIO / CZECH REPUBLIC
ALEŠ MÁDR – Výstava fotografií / CZECH REPUBLIC
MARTIN KOLOVRATNÍK – Moderátor festivalu / CZECH REPUBLIC
VALERIY TERESHKIN – Pedagog Workshops / RUSSIA, SIBERIA
LENKA HEJNOVÁ – Pedagog Workshops / CZECH REPUBLIC
IGOR KRALIK – Pedagog Workshops / RUSSIA, SIBERIA
VÝSTAVA vítězů soutěže „Kreslíme a malujeme s festivalem 2005“

THE EUROPEAN FESTIVAL JAZZ DANCE 2004

JAZZ BALLET VALERY / RUSSIA, SIBERIA
TANEČNÍ DIVADLO HELENY MACHOVÉ / CZECH REPUBLIC
ACHO / SLOVAKIA
DANCE COMPANY LËFAMM / HOLLAND
FIDGETY FEET / CZECH REPUBLIC
ALEŠ MÁDR – Výstava fotografií / CZECH REPUBLIC
JAN PTÁČEK – Moderátor festivalu / CZECH REPUBLIC
VALERIY TERESHKIN – Pedagog Workshops / RUSSIA, SIBERIA
BRITT HEIJNE – Pedagog Workshops / HOLLAND
IGOR ŠABLA – Pedagog Workshops / SLOVAKIA
VÝSTAVA vítězů soutěže „Kreslíme a malujeme s festivalem 2004“

19. 06. 2022 – VÝCHODOČESKÉ DIVADLO PARDUBICE DÍLNY PRO VŠECHNY ZÁJEMCE



CZECH REPUBLIC

HELENA MACHOVÁ JAZZ FEELING II.

Profesionál. Tanečnice, pedagog, choreograf Taneční školy a Tanečního divadla Heleny Machové (Since 1991).

Zakladatel, ředitel, choreograf The International Festival Jazz Dance Open (Since 2004).

Professional. Dancer, Teacher, Choreographer of Helena Machova's Dance School and Dance Theatre (Since 1991). Founder, Director, Choreographer of The International Festival Jazz Dance Open (Since 2004).



From lesson "JAZZ CHOREOGRAPHY" (2018)

Foto | Photo by Eva Stanovská

Více strana / More page 5, 8, 9, 14, 15, 16, 17, ...

www.machovadance.cz

19. 06. 2022 – THE EAST BOHEMIAN THEATRE PARDUBICE WORKSHOPS FOR ALL INTERESTED PERSONS

CZECH REPUBLIC

BARBORA PTÁČKOVÁ

BODY CONNECTING

Je absolventkou Tanecní konzervatoře **Duncan Centre Praha** (2020). V roce 2020 odjela na půlroční stáž na **University of Malta**. Věnuje se tvorbě a interpretaci tanečních projektů s kolektivy Manus. Art. Collective, Pulsar Prague... Účastnila se workshopů současného tance s: Francisco Córdova (*Physical Mometum*), Marco Torrice (*Melting Point*), Peter Jaško (*Flying Low*), Markéta Vacovská (*Contemporary*), Vladimír Rodriguez (*Continuum*), Luc Dunberry (*Contemporary*), Paula Madrid (*Contemporary*), Tina Breiová (*Contemporary*), Jiří Bartovanec (*Improvisation*), Teri Weikel (*Feldenkraisova metoda*), Omar Carrum (*Continuum*), Jakub Zeman a Eliška Benešová (*Fighting Monkey*).

She graduated from the **Duncan Center Prague Dance Conservatory** (2020). In 2020, she went on a six-month internship at the **University of Malta**. She is engaged in the creation and interpretation of dance projects with the teams Manus. Art. Collective, Pulsar Prague... She has participated in contemporary dance workshops with: Francisco Córdova (*Physical Mometum*), Marco Torrice (*Melting Point*), Peter Jaško (*Flying Low*), Markéta Vacovská (*Contemporary*), Vladimír Rodriguez (*Continuum*), Luc Dunberry (*Contemporary*), Paula Madrid (*Contemporary*), Tina Breiová (*Contemporary*), Jiří Bartovanec (*Improvisation*), Teri Weikel (*Feldenkrais method*), Omar Carrum (*Continuum*), Jakub Zeman and Eliška Benešová (*Fighting Monkey*).



Foto | Photo by Vojtěch Brtnický

PROGRAM | THE PROGRAMME

Krajská Knihovna Pardubice | The Regional Library Pardubice

STŘEDA | WEDNESDAY 18. 05.–ÚTERÝ | TUESDAY 21. 06. 2022

VÝSTAVY | EXHIBITIONS

XVIII. ročník festivalu otevřou výstavy VÍTĚZŮ a TALENTŮ soutěže „Kreslíme a malujeme s festivalem 2022“.

Divadlo Karla Pippicha Chrudim | The Karla Pippicha Theatre Chrudim

STŘEDA | WEDNESDAY 25. 05.–SOBOTA | SATURDAY 25. 06. 2022

VÝSTAVY | EXHIBITIONS

XVIII. ročník festivalu otevře mezinárodní autorská výstava profesionálních výtvarníků (63 umělců z 23 zemí):
„TANEC V KOLÁŽÍCH III.“ | “DANCE IN COLLAGES III.”

Východočeské divadlo Pardubice | The East Bohemian Theatre Pardubice

NEDĚLE | SUNDAY 19. 06. 2022 9.00 | 9 AM

DÍLNY | WORKSHOPS

Učí profesionálové. Výuka pro všechny zájemce. Lekce lze sledovat jako divák.

NUTNÁ REZERVACE (do 15. 06.): +420 776 088 093

09.00–10.10 HELENA MACHOVÁ – JAZZ FEELING II.

10.20–11.30 BARBORA PTÁČKOVÁ – BODY CONNECTING

NEDĚLE | SUNDAY 19. 06. 2022 18.00 | 6 PM

GALAVEČER | GALAEVENING

Dekorování vítězů a talentů soutěže „Kreslíme a malujeme s festivalem 2022“.

BARBORA PTÁČKOVÁ (DUNCAN CENTRE PRAHA) PAPIS NYASS È NJACHAS AFRICAN (TANEC, BUBNY ZEMÍ AFRIKY | DANCE, DRUMMS OF LANDS OF AFRICA) a další...

PONDĚLÍ | MONDAY 20. 06. 2022 10.00 | 10 AM

DANCESHOW

Zadáno pro školy. PAPIS NYASS È NJACHAS AFRICAN (TANEC, BUBNY ZEMÍ AFRIKY | DANCE, DRUMMS OF LANDS OF AFRICA) a další...

KROMĚ VÝSTAV, ZMĚNA PROGRAMU FESTIVALU 2022 VYHRAZENA!

Více | More: www.machovadance.cz

CENÍK | PRICELIST

Východočeské divadlo Pardubice | The East Bohemian Theatre Pardubice

19. 06. 2022 – 18.00 | 6 PM GALAVEČER | GALAEVENING 180 Kč
19. 06. 2022 – 18.00 | 6 PM GALAVEČER | GALAEVENING Skupina (10 osob) 1 osoba 90 Kč

PRO ABONENTY VÝCHODOČEŠKÉHO DIVADLA V PARDUBICích SLEVA 10 % Z PEVNÉ CENY

20. 06. 2022 – 10.00 | 10 AM DANCESHOW zadáno pro školy

VSTUPENKY | TICKETS

VÝCHODOČESKÉ DIVADLO PARDUBICE: +420 466 616 432
obchod@vcd.cz, www.vcd.cz/program, info@ticpardubice.cz



KROMĚ VÝSTAV, ZMĚNA PROGRAMU FESTIVALU 2022 VYHRAZENA!

„KRESLÍME A MALUJEME S FESTIVALEM 2022“ “WE DRAW AND PAINT WITH THE FESTIVAL 2022”

Krajská Knihovna Pardubice | The Regional Library Pardubice

Středa | Wednesday 18. 05.–Úterý | Tuesday 21. 06. 2022

KNIHOVNÍ CENTRUM U VOKOLKŮ NA PŘÍHРАDKU ČP. 8

Vítězové dětské výtvarné soutěže festivalu do 15 let

Winners of The Festival art competition for children under 15

1. Amálie Rokytová, 4. tř.
ZŠ Kyjevská Pardubice, kresba, A3
uč. Mgr. Zuzana Hýšková



6. Narek Mazmalyan (Armén), 9. tř.
ZŠ nábř. Závodu míru Pardubice
kresba, koláž, A4
uč. Mgr. Eva Novotná

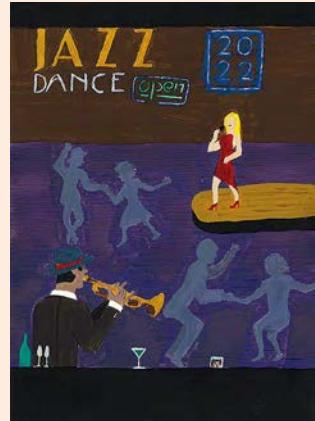




2. Zuzana Lišková, 7. tř.
ZŠ nábř. Závodu míru Pardubice
kresba, A4
uč. Mgr. Eva Novotná



3. Nikola Honková, 9. tř.
ZŠ nábř. Závodu míru Pardubice
malba, tuš, A4
uč. Mgr. Eva Novotná



4. Jan Suchý, 9. tř.
ZŠ nábř. Závodu míru Pardubice
malba, A4
uč. Mgr. Eva Novotná



5. Daniela Smolíková, 9. tř.
ZŠ nábř. Závodu míru Pardubice
kresba, tuš, A4
uč. Mgr. Eva Novotná



7. Viktorie Zítová, 9. tř.
ZŠ nábř. Závodu míru Pardubice
malba, A3
uč. Mgr. Eva Novotná



8. Dina Holešovská, 15 let
Praha
kresba, malba, tuš, A4

TANEC V KOLÁŽÍCH III. DANCE IN COLLAGES III.

Divadlo Karla Pippicha Chrudim | The Karla Pippicha Theatre Chrudim

AUTORSKÁ VÝSTAVA | AUTHOR'S EXHIBITION

Středa | Wednesday 25. 05.–Sobota | Saturday 25. 06. 2022



FLAMINGO DANCE
Yana Yushkevich
Česká republika | Czech Republic



DANCE
Aleksandra Kosior
Polsko | Poland



LADIES' CHOICE
kosmo_nauty
Česká republika | Czech Republic



DANCE BY SUE
Susanne Hornbostel
Rakousko | Austria



COLLAGE
Evgenia Killikh
Rusko | Russia



BODY LANGUAGE
Michael Sheng
USA

THE INTERNATIONAL EXHIBITION OF THE FESTIVAL JAZZ DANCE OPEN 2022



COLLAGE
Jitka Kopejtková
Česká republika | Czech Republic



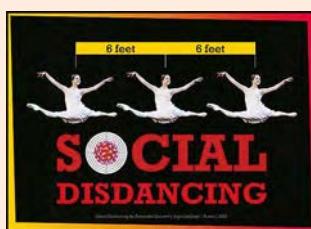
COLLAGE
Ivana Babic
Srbsko | Serbia



DANCE IN COLLAGES
Eva Plzáková
Česká republika | Czech Republic



COLLAGE
Anita Bartos
Rakousko | Austria



SOCIAL DISDANCING
Alexander Limarev
Rusko | Russia



RITTS
Dora Szeliga
Polsko | Poland



DANCER
Ivana Weinzettlová Jungová
Česká republika | Czech Republic



DANCE OF TRASFORMATION
Inna Babanskaya
Rusko | Russia



COLLAGE
Sandra Siano
Mexiko | Mexico

THE INTERNATIONAL EXHIBITION OF THE FESTIVAL JAZZ DANCE OPEN 2022



COLLAGE 72 OR BODY DEMONICS

Carlo Paulo Pacolor
Filipíny | Philippines



COLLAGE

Anhelina Datsiuk
Ukrajina | Ukraine

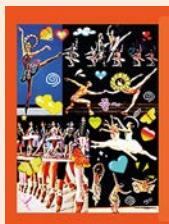


COLLAGE

Anna Dyatlovskay
Rusko | Russia



COLLAGE
Kristina Goshovska
Ukrajina | Ukraine



COLLAGE
Lilia Luján
Mexiko | Mexico



COLLAGE
Maryna Siliakova
Ukrajina | Ukraine



DANCING BIRDS
Nafisa Jabbarova
Uzbekistán | Uzbekistan



DANCING TO THE BELLS OF SPRING
Sue Jenkins
USA



DANCING WITH LETTERS
Tchello d'Barros
Brazílie | Brasil



COLLAGE
Esther Malaparte
Holandsko | Holland



AWAKENING
Viktorija Bokelmann
Německo | Germany



COLLAGE
Irina Denisova
Austrálie | Australia

THE INTERNATIONAL EXHIBITION OF THE FESTIVAL JAZZ DANCE OPEN 2022



COLLAGE
Natasha Zolotareva
Rusko | Russia



COLLAGE
Nina Barnini
Itálie | Italy



COLLAGE
Olga Nikiforova
Uzbekistán | Uzbekistan



FULCRUM
Martyna Benedyka
Polsko | Poland



INSPIRATION
Yelena Beliaev
Izrael | Israel



K
Angela Galvan
Itálie | Italy



DANCE
Anna Lucia
Holandsko | Holland



DANCE
Helena Cubova
Česká republika | Czech Republic



COLLAGE
Sarah El Tomy
Egypt



**DANCING WITH THE RED,
ENDLESS RED**
Epifani Nota
Turecko | Turkey



TÁNC GYAKORLAT
Horváth Piroska
Rakousko | Austria



TANEC PRO PANA WALDESE
Simona Michalcová
Česká republika | Czech Republic

THE INTERNATIONAL EXHIBITION OF THE FESTIVAL JAZZ DANCE OPEN 2022



BALLET
Yelena Beliaev
Izrael | Israel



BEZ NÁZVU
Julius S. Clar
Filipíny | Philippines



BLOOMING
Patricia Tokav-Sedh
Německo | Germany



COLLAGE
Viktoria Bokelmann
Německo | Germany



COLLAGE
Katerina Kletcsina
Rusko | Russia



DANCE IN COLLAGE
Daria Sorokina
Bělorusko | Belarus



THE DANCER
Chimadaika
Rusko | Russia



THE MOVEMENTS OF THE SOUL
Natalia Polasić
Polsko | Poland



UP
Katerina Vlahbey
Řecko | Greece



DANCE
Inara Lase
Litva | Lithuania

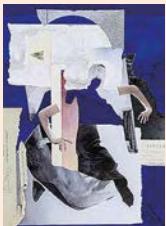


TANEC
Irena Kameníková
Česká republika | Czech Republic



MUSHROOM DANCE
Varvara Ignatova
Rusko | Russia

THE INTERNATIONAL EXHIBITION OF THE FESTIVAL JAZZ DANCE OPEN 2022



COLLAGE
Tatiana Almond
Rusko | Russia



COLLAGE
Oksana Tsarevskaya
Rusko | Russia



COLLAGE
Valeriya Berberish
Rusko | Russia



STŘÍPKY NOCI
Martin Došek
Česká republika | Czech Republic



SOUL APERTURE
Agata Skorobogatova
Rusko | Russia



TANČIT
Hana Pavlová
Česká republika | Czech Republic



TANEC
LaDa Železná
Česká republika | Czech Republic



DANCING PETALS
Cecilia Martinez
USA



REFLEX
Radoslaw Włodarski
Polsko | Poland



POINTE
Ro-Nalt Schrauwen
Holandsko | Holland



PAS DE DEUX
Antonietta Ballerini
Kanada | Canada



LOVE IS A MYSTERY
Francesca Orelli
Itálie | Italy

POŘADÍ | RANKING

ROK | YEAR 2004

CENA DIVÁKŮ | AUDIENCE AWARD

1. JAZZ BALLET VALERY (RU, Siberia)
2. TANEČNÍ ŠKOLA A TANEČNÍ DIVADLO HELENY MACHOVÉ (CR)
3. ACHO (SK)
4. DANCE COMPANY LÈFAMM (NL)
5. FIDGETY FEET (CR)

ROK | YEAR 2005

CENA POROTY | JURY PRIZE

1. JAZZ BALLET VALERY (RU, Siberia)
2. místo neuděleno | rank not awarded
3. TANEČNÍ ŠKOLA A TANEČNÍ DIVADLO HELENY MACHOVÉ (CR)

ČESTNÉ UZNÁNÍ | HONOURABLE MENTION

FIDGETY FEET (CR)

CENA DIVÁKŮ | AUDIENCE AWARD

1. JAZZ BALLET VALERY (RU, Siberia)
2. TANEČNÍ ŠKOLA A TANEČNÍ DIVADLO HELENY MACHOVÉ (CR)
3. FIDGETY FEET (CR)

ROK | YEAR 2006

CENA POROTY | JURY PRIZE

1. KIELECKI TEATR TAŃCA (PL)
2. JAZZ BALLET VALERY (RU, Siberia)
3. TANEČNÍ ŠKOLA A TANEČNÍ DIVADLO HELENY MACHOVÉ (CR)

CENA DIVÁKŮ | AUDIENCE AWARD

1. JAZZ BALLET VALERY (RU, Siberia)
2. TANEČNÍ ŠKOLA A TANEČNÍ DIVADLO HELENY MACHOVÉ (CR)
3. KIELECKI TEATR TAŃCA (PL)

ROK | YEAR 2007

CENA POROTY | JURY PRIZE

1. JAZZ BALLET VALERY (RU, Siberia)
2. TRIALOG DANCE PRAHA (CR)

3. TANEČNÍ ŠKOLA A TANEČNÍ DIVADLO HELENY MACHOVÉ (CR)

SPECIÁLNÍ CENA POROTY | SPECIAL JURY PRIZE

za námět a choreografii „Miniatury“ |
for the theme and choreography "The Miniatures"
HELENA MACHOVÁ (CR)

CENA DIVÁKŮ | AUDIENCE AWARD

1. JAZZ BALLET VALERY (RU, Siberia)
2. TANEČNÍ ŠKOLA A TANEČNÍ DIVADLO HELENY MACHOVÉ (CR)
3. TRIALOG DANCE PRAHA (CR)

ROK | YEAR 2008

CENA POROTY | JURY PRIZE

1. JAZZ BALLET VALERY (RU, Siberia)
2. TANEČNÍ ŠKOLA A TANEČNÍ DIVADLO HELENY MACHOVÉ (CR)
3. TANEČNÍ DIVADLO MIMI FORTUNAE (CR)

CENA DIVÁKŮ | AUDIENCE AWARD

1. JAZZ BALLET VALERY (RU, Siberia)
2. TANEČNÍ ŠKOLA A TANEČNÍ DIVADLO HELENY MACHOVÉ (CR)
3. TANEČNÍ DIVADLO MIMI FORTUNAE /(CR)

ROK | YEAR 2009

CENA POROTY | JURY PRIZE

1. JAZZ BALLET VALERY (RU, Siberia) "Jazz Territory"
2. JANÁČKOVA KONZERVATOŘ OSTRAVA (CR)
"Electric Boogie"
3. JANÁČKOVA KONZERVATOŘ OSTRAVA (CR)
"Dance Is In The Air"

CENA DIVÁKŮ | AUDIENCE AWARD

1. JAZZ BALLET VALERY (RU, Siberia) "
Jazz Territory"
2. TANEČNÍ DIVADLO HELENY MACHOVÉ (CR)
"To You Mr. S. J."
3. JANÁČKOVA KONZERVATOŘ OSTRAVA (CR)
„Neunikněš“

ROK | YEAR 2010

CENA POROTY | JURY PRIZE

1. TANEČNÍ STUDIO EMOTION (CR)
„Busy Bones“ a „In The Height“
2. TANEČNÍ DIVADLO ALMA (SK)
„Ze tmy“ a „Hrací skřínka“
3. JANÁČKOVA KONZERVATOŘ OSTRAVA (CR)
„Opposite Of You“

SPECIÁLNÍ CENA POROTY | SPECIAL JURY PRIZE

TANEČNÍ DIVADLO HELENY MACHOVÉ (CR)
„Kapity kap...“ | „Drippy Drop...“

CENA DIVÁKŮ | AUDIENCE AWARD

1. TANEČNÍ DIVADLO HELENY MACHOVÉ (CR)
„Kapity kap...“ | „Drippy Drop...“
2. TANEČNÍ DIVADLO ALMA (SK) „Ze tmy“
3. TANEČNÍ STUDIO EMOTION (CR) „Busy Bones“

ROK | YEAR 2011

CENA POROTY | JURY PRIZE

1. POP BALET (CR) „Boguro“
2. TANEČNÍ STUDIO EMOTION (CR)
„S kůží na trh“ | „Go Out On A Limb“
3. TANEČNÍ DIVADLO HELENY MACHOVÉ
A TK CHVALETICE (CR) „Spolu“ | „Together“

ČESTNÉ UZNÁNÍ | HONOURABLE MENTION

JANÁČKOVA KONZERVATOŘ OSTRAVA (CR)
„Electric – Boogie“

CENA DIVÁKŮ | AUDIENCE AWARD

1. TANEČNÍ DIVADLO HELENY MACHOVÉ A TK
CHVALETICE (CR) „Spolu“ | „Together“
2. POP BALET (CR) „Boguro“
3. JANÁČKOVA KONZERVATOŘ OSTRAVA (CR)
„Electric – Boogie“

ROK | YEAR 2012

CENA POROTY | JURY PRIZE

1. POP BALET (CR) „Světla“ | „The Lights“
2. POP BALET (CR) „Prachy“ | „The Money“
3. JANÁČKOVA KONZERVATOŘ OSTRAVA (CR)
„Animal Magic“

SPECIÁLNÍ CENA POROTY | SPECIAL JURY PRIZE

TANEČNÍ DIVADLO HELENY MACHOVÉ
a Pěvecký sbor „Čtyřlístek“ (CR)
„Klekám...“ | „I Humbly Kneel...“

CENA DIVÁKŮ | AUDIENCE AWARD

1. TANEČNÍ DIVADLO HELENY MACHOVÉ a Pěvecký
sbor „Čtyřlístek“ (CR)
„Klekám...“ | „I Humbly Kneel...“
2. POP BALET (CR) „Světla“ | „The Lights“
3. POP BALET (CR) „Prachy“ | „The Money“

ROK | YEAR 2013

CENA POROTY | JURY PRIZE

1. LA P EN V Innovative Dance Platform (HONG KONG)
„Obnažená duše“ | „Naked Soul“
2. TANEČNÍ DIVADLO HELENY MACHOVÉ (CR)
a JAZZ BALLET VALERY (RU, Siberia)
„Mocní...“ | „Mighty Powers...“
Choreographer: HELENA MACHOVÁ (CR)
3. DANCE COMPANY LÈFAMM (NL)
„Závrať“ | „Vertigo“

SPECIÁLNÍ CENA POROTY | SPECIAL JURY PRIZE

TANEČNÍ DIVADLO HELENY MACHOVÉ (CR)
„Joj, mamo“ | „Joj, Mom“

ČESTNÉ UZNÁNÍ | HONOURABLE MENTION

POPBALET COMPANY (CR) 1. „Sen“ | „Dream“,
2. „Show“, 3. „Haló“

CENA DIVÁKŮ | AUDIENCE AWARD

1. LA P EN V Innovative Dance Platform (HONG
KONG) „Obnažená duše“ | „Naked Soul“
2. DANCE COMPANY LÈFAMM (NL)
„Závrať“ | „Vertigo“
3. TANEČNÍ DIVADLO HELENY MACHOVÉ (CR) a JAZZ
BALLET VALERY (RU, Siberia) „Mocní...“ | „Mighty
Powers...“, Choreographer: HELENA MACHOVÁ (CR)

ROK | YEAR 2014

CENA POROTY | JURY PRIZE

1. JAZZ BALLET VALERY (RU, Siberia) „Dotek...“ |
„The Touch...“, Choreographer: HELENA MACHOVÁ (CR)

THE INTERNATIONAL FESTIVAL JAZZ DANCE OPEN (Since 2004)

2. JANÁČKOVA KONZERVATOŘ OSTRAVA (CR)
"GPS"

3. DANCE COMPANY BADULA (SK)
„Člověk“ | „Human“

CENA DIVÁKŮ | AUDIENCE AWARD

1. JAZZ BALLET VALERY (RU, Siberia)
„Doteck...“ | „The Touch...“,
Choreographer: HELENA MACHOVÁ (CR)
2. DANSVÄXHUSET SKELLEFTEÅ (SWEDEN),
„Tanec ve svitu měsíce“ | „Dancing In The
Moonlight“
3. JANÁČKOVA KONZERVATOŘ OSTRAVA (CR)
"GPS"

ROK | YEAR 2015

V roce 2010–2012 JAZZ BALLET VALERY

(RU, Siberia) nesoutěžila.

*Od roku 2013, v choreografických HELENY
MACHOVÉ (ČR). In 2010–2012, JAZZ BALLET
VALERY (RU, Siberia) performed out of
competition. From 2013, they compete with
dance projects, choreographed by HELENA
MACHOVA (CR).*

CENA POROTY | JURY PRIZE

1. LA P EN V Innovative Dance Platform (HONG
KONG) „Vidiny v dešti“ | „Illusions In The Rain“
2. JAZZinŁÓDŹ (PL)
„Jazz je tančen“ | „Jazz Is Danced“
3. JANÁČKOVA KONZERVATOŘ OSTRAVA (CR)
„Zůstaň nad věcí“ | „Stay High“

SPECIÁLNÍ CENA POROTY | SPECIAL JURY PRIZE

ZMĚNA NÁZVU | A CHANGE IN THE TITLE

HLAVNÍ CENA POROTY FESTIVALU

GRAND PRIX OF JURY OF THE FESTIVAL

JAZZ BALLET VALERY (RU, Siberia)

„Sólo pro 6“ | „The Solo For 6“

Choreographer: HELENA MACHOVÁ (CR)

ČESTNÉ UZNÁNÍ | HONOURABLE MENTION

TANEČNÍ DIVADLO MIMI FORTUNAE (CR)

„Z Kytičky“ | „From The Bunch“

CENA DIVÁKŮ | AUDIENCE AWARD

1. JAZZinŁÓDŹ (PL) „Jazz je tančen“ | „Jazz Is Danced“
2. LA P EN V Innovative Dance Platform (HONG
KONG), „Vidiny v dešti“ | „Illusions In The Rain“
3. JANÁČKOVA KONZERVATOŘ OSTRAVA (CR)
„Zůstaň nad věcí“ | „Stay High“

ROK | YEAR 2016

CENA POROTY | JURY PRIZE

1. JAZZ BALLET VALERY (RU, Siberia)
„Ticho“ | „The Silence“
Choreographer: HELENA MACHOVÁ (CR)
2. DANCE GROUP LËFAMM (NL)
„Láska je slepá“ | „Love Is Blind“
3. SAINT PETERSBURG CONTEMPORARY DANCE
THEATRE (RU) „Jediný“ | „The One“

HLAVNÍ CENA POROTY FESTIVALU

GRAND PRIX OF JURY OF THE FESTIVAL

JAZZ BALLET VALERY (RU, Siberia)

„Pojďme se poklonit“ | „Come, Let Us Worship“
Choreographer: HELENA MACHOVÁ (CR)

ČESTNÉ UZNÁNÍ | HONOURABLE MENTION

TANEČNÍ DIVADLO HELENY MACHOVÉ (CR)

„Obejmi mne“ | „Hug Me“

CENA DIVÁKŮ | AUDIENCE AWARD

1. SAINT PETERSBURG CONTEMPORARY DANCE
THEATRE (RU) „Jediný“ | „The One“
2. DANCE GROUP BEATSLIDERS (NL)
„Osobné“ | „Personaly“
3. JAZZ BALLET VALERY (RU, Siberia)
„Pojďme se poklonit“ | „Come, Let Us Worship“,
Choreographer: HELENA MACHOVÁ (CR)

ROK | YEAR 2017

CENA POROTY | JURY PRIZE

1. TANEČNÍ DIVADLO MIMI FORTUNAE (CR)
„Matka“ | „The Mother“

2. DANCELLINE STUDIO (CR)
„Smolaři“ | „Unlucky Fellows“

3. TANEČNÍ DIVADLO MIMI FORTUNAE (CR) „Kyrie Eleissson“

THE INTERNATIONAL FESTIVAL JAZZ DANCE OPEN (Since 2004)

HLAVNÍ CENA POROTY FESTIVALU
GRAND PRIX OF JURY OF THE FESTIVAL
JAZZ BALLET VALERY (RU, Siberia)
„Prosím!“ | „Please!“
Choreographer: HELENA MACHOVÁ (CR)

ČESTNÉ UZNÁNÍ | HONOURABLE MENTION
TANEČNÍ DIVADLO HELENY MACHOVÉ (CR)
„Synkopy“ | „The Syncopes“

CENA DIVÁKŮ | AUDIENCE AWARD
1. DANCELIN STUDIO (CR)
„Smolaři“ | „Unlucky Fellows“
2. TANEČNÍ DIVADLO MIMI FORTUNAE (CR)
„Matka“ | „The Mother“
3. JAZZ BALLET VALERY (RU, Siberia)
„Prosím!“ | „Please!“
Choreographer: HELENA MACHOVÁ (CR)

ROK | YEAR 2018
CENA POROTY | JURY PRIZE

1. KREDANCE COMPANY (CR)
„DeGenerace“ | „DeGeneration“
2. THE OGAWA SCHOOL OF JAPANESE TRADITIONAL DANCE (JAP)
„Slovanské tance“ | „Slavonic Dances“
3. DANCELIN STUDIO (CR)
„Mother's Love“ | „Mateřská láska“

HLAVNÍ CENA POROTY FESTIVALU
GRAND PRIX OF JURY OF THE FESTIVAL
JAZZ BALLET VALERY (RU, Siberia)
„Řeka času“ | „River Of Time“
Choreographer: HELENA MACHOVÁ (CR)

ČESTNÉ UZNÁNÍ | HONOURABLE MENTION
TANEČNÍ DIVADLO MIMI FORTUNAE (CR)
„Just Homo“ | „Jen člověk“

CENA DIVÁKŮ | AUDIENCE AWARD
1. JAZZ BALLET VALERY (RU, Siberia)
„Řeka času“ | „River Of Time“
Choreographer: HELENA MACHOVÁ (CR)

2. DANCELIN STUDIO (CR)
„My House“ | „Můj dům“
3. KREDANCE COMPANY (CR)
„DeGenerace“ | „DeGeneration“

ROK | YEAR 2019

CENA POROTY | JURY PRIZE

1. JAZZ BALLET VALERY (RU, Siberia)
„Etude“ | „Etude“
Choreographer: HELENA MACHOVÁ (CR)
2. DANCELIN STUDIO (CR) „68“
3. DANCELIN STUDIO (CR)
„Sebeláška“ | „Self-Love“

HLAVNÍ CENA POROTY FESTIVALU
GRAND PRIX OF JURY OF THE FESTIVAL

JAZZ BALLET VALERY (RU, Siberia)
„Take Me To Church“ | „Vezmi mne do kostela“
Choreographer: HELENA MACHOVÁ (CR)

ČESTNÉ UZNÁNÍ | HONOURABLE MENTION
THE OGAWA SCHOOL OF JAPANESE TRADITIONAL DANCE (JAP) „Sakura, Sakura“

CENA DIVÁKŮ | AUDIENCE AWARD

1. DANCELIN STUDIO (CR) „68“
2. JAZZ BALLET VALERY (RU, Siberia)
„Etude“ | „Etude“
a „Take Me To Church“ | „Vezmi mne do kostela“,
Choreographer: HELENA MACHOVÁ (CR)
3. THE OGAWA SCHOOL OF JAPANESE TRADITIONAL DANCE (JAP) „Vltava“

ROK | YEAR 2020
PANDEMIE | PANDEMIC, COVID-19

ROK | YEAR 2021
NESOUTĚŽNÍ ROČNÍK
NOT COMPETITIVE VINTAGE

ROK | YEAR 2022
NESOUTĚŽNÍ ROČNÍK
NOT COMPETITIVE VINTAGE

TANEČNICE, CHOREOGRAF | DANCER, CHOREOGRAPHER

SPECIÁLNÍ HOST FESTIVALU | SPECIAL GUEST OF THE FESTIVAL BARBORA PTÁČKOVÁ

PREMIÉRA | PREMIERE

Východočeské divadlo Pardubice | The East Bohemian Theatre Pardubice

Neděle | Sunday 19. 06. 2022 18.00 | 6 PM

Název díla Title	EMPTY AREA PRÁZDNÁ OBLAST
Námět, choreografie Theme, Choreography	Barbora Ptáčková
Délka Duration	36:00
Tančí Dancers	Barbora Ptáčková



Barbora Ptáčková. Tanečnice, Pedagog, Choreograf | Dancer, Teacher, Choreographer.

Foto | Photo by Emily Jane Steele

Barbora Ptáčková, DiS. (2000) je absolventkou Taneční konzervatoře **Duncan Centre Praha**. V roce 2020 odjela na půlroční stáž na **University of Malta**. Věnuje se tvorbě a interpretaci tanečních projektů s Manus. Art. Collective a Pulsar Prague. V roce 2021 byla součástí projektu „Nezřízení“, který dal vzniknout jejímu autorskému představení „Spára: průniky“. Účastnila se workshopů současného tance s Francisco Córdova, Marco Torrice a mnoha dalšími (více strana 29). Zabývá se pohybou metodou Fighting Monkey. Zajímá jí propojení jednotlivých uměleckých oborů a choreografie. Zároveň i východní medicína a alternativní způsoby léčení. Spolupracovala se studentkou AVU, Nelou Britaňákovou, na tvorbě videa „Is It Just a Myth?“. Učí tanec v umělecké škole „Tušení“ v Tuchoměřicích.

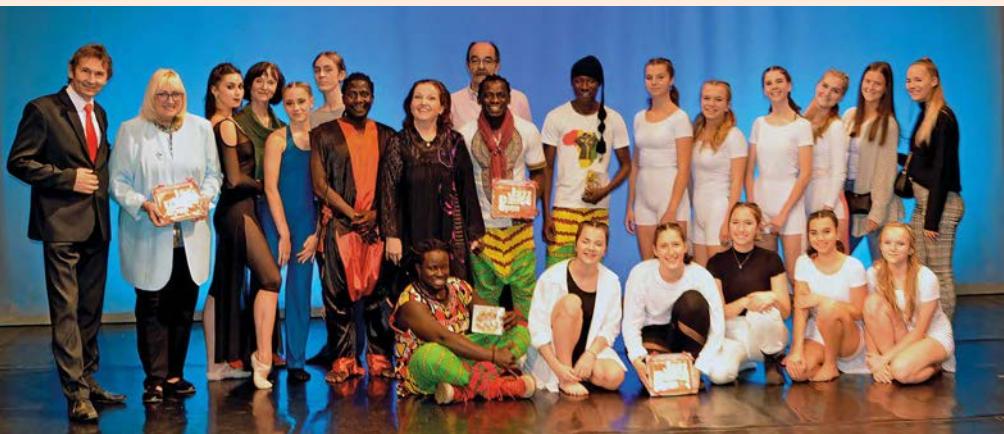
Barbora Ptáčková, DiS. (2000) is a graduate of the **Duncan Center Prague** Dance Conservatory. In 2020, she went on a six-month internship at the **University of Malta**. She is engaged in the creation and interpretation of dance projects with Manus. Art. Collective and Pulsar Prague. In 2021, she was part of the „Nezřízení“ („Unestablished“) project, which gave rise to her own performance „Spára: průniky“ („Cleft: intersections“). She has participated in contemporary dance workshops with Francisco Córdova, Marco Torrice and many others (see page 29). She follows up the Fighting Monkey method of movement. She is interested in connecting individual art disciplines and choreography. At the same time, (she is interested in) Eastern medicine and alternative treatments. She collaborated with AVU student Nela Britaňáková on the production of the video „Is It Just a Myth?“. She teaches dance at the „Tušení“ art school in Tuchoměřice.



Barbora Ptáčková, Tanečnice, Pedagog, Choreograf | Dancer, Teacher, Choreographer.

Foto | Photo by Vojtěch Brtnický

FESTIVAL 2021 BY PHOTOGRAPHER EVA TOMKOVÁ



Zleva | From The Left: Partner festivalu, Porotce, Král a Mistr perníku, Pavel Janoš, Starostka MO 1 Pardubice, Bc. Alena Stehnová. Členové Taneční Konzervatoře Praha. Zakladatel, ředitel a průvodce festivalem, Helena Machová. Partner festivalu Přemysl Dašek. Papis Nyass & Njachas African, umělci zemí Afriky (Africa). Dva soubory Danceline Studia (CR).



Zleva | From The Left: Starostka MO 1 Pardubice Bc. Alena Stehnová, děkuje Heleně Machové (zakladatel a ředitel festivalu) za festival 2021.



Tanečnice. Výtvarník (The International Festival Jazz Dance Open 2007–10). Fotograf, Eva Tomková.



Od roku 2005 Webmaster festivalu. Cestovatel a fotograf Michael Stanovský.

FESTIVAL 2021 BY PHOTOGRAPHER MICHAEL STANOVSKÝ



Zleva | From The Left: Partner festivalu, Porotce, Král a Mistr perníku, Pavel Janoš. Předává umělecký perník jedné z vedoucích souborů Danceline Studio (CR), Štěpánce Kokešové.



Zleva | From The Left: Tanečník, bubeník a pedagog, Papis Nyass (Africka). Partner festivalu, Asistent ředitele festivalu pro rok 2021 a 2022, Přemysl Dašek.



Zleva | From The Left: Partneři festivalu, Zuzana a Bohuslav Vagenknechtovi. Porotce festivalu, EX Starostka MO 1 Pardubice, PaedDr. Hana Tomanová.

PODĚKOVÁNÍ | THANKS

Webmaster **Ing. Michael Stanovský** (Dřenice), **Helena Machová** (Pardubice), **Vít Dobrovolný** (Žďár nad Sázavou), kancelář starosty MO I Pardubice **Hana Matuchová**, **Lenka, Aleš a Philip Mach** (Canada), **Aleš Mach** (Pardubice), **Přemysl Dašek** (Pardubice), **Bohuslav Vagenknecht** (Pardubice), **Martin Došek** (Pardubice), **Bc. Eva Tomková** (Vranov), **Miloslava Vodová** (Pardubice), **Ing. Eva Stanovská** (Dřenice), **manželé Juránkovi** (Chotěboř), **Adriana Málková** (Pardubice), **Martin Dyrtrt** (Chrudim), **rodina Horákova – Kavárna Pasáž** (Pardubice)

HLAVNÍ PARTNEŘI | STAPLE PARTNERS



PARDUBICKÝ KRAJ

PARTNEŘI | PARTNERS



EDITORIAL

Texty, úprava, výběr fotografií: Helena Machová

Grafická úprava: MAXX Creative s.r.o.

Tisk: Tiskárna Grafion, Tiskárna V Ráji

Překlad: Lenka, Aleš a Philip Mach (Canada), Aleš Mach (CR), Mgr. Daniela Holíčová (Praha)

Fotografie: Eva Stanovská, Eva Tálská, Eva Tomková, Michael Stanovský,

Martin Došek, Vojtěch Brtnický, Emily Jane Steele

